



Coloured stipple engraving by J. Chapman, 1805, after R. Corbould. Wellcome Collection. Source: Wellcome Collection.

Journée de rentrée

LABORATOIRE SPHERE

AU PROGRAMME

PRÉSENTATION DES NOUVEAUX MEMBRES

CONFÉRENCE

PRÉSENTATION DES PROJETS

Vendredi, 18 sep 2026 | Totem, 11 Place National Paris 75013



Auditorium Le TOTEM

9h00

Accueil café

9h30

Présentation des doctorants

9h30-9h45

Georges Abi Younes, *Matière et continuité chez Averroès et Duns Scot*

Dir. **Cristina Cerami**

9h45-10h00

Ania Crouzet, *Le mouvement dans la tradition atomiste*

Dir. **Pierre-Marie Morel**

10h00-10h15

Samuele Filippi, *Medicina, teoria della salute e conservazione della vita nel Plusquam commentum di Pietro*

Torrigiano

Dir. **Aurélien Robert** et **Marilena Panarelli** (Università degli studi di Palermo, ERC Remedy)

10h15-10h30

Markus Vinicius do Amaral Gama Santos, *The naturalization of knowledge in Thomas Aquinas (titre à préciser)*

Dir. **Markus Klemz** (Universidade federal de Rio de Janeiro), accueilli une année à SPHERE par **Aurélien Robert**

10h30-10h45

Luis Garry, *Le concept d'analyticité en philosophie de la logique et philosophie du langage (titre à préciser)*

Dir. **Brice Halimi**

Pause

11h00-11h15

Marie Le Bloas, *Histoire de la conceptualisation et de l'enseignement de la liaison chimique*

Dir. **Emanuel Bertrand** et **Sarah Hijmans**

11h15-11h30

David Luna Velasco, *Associations, savoirs expérientiels et maladies chroniques : dynamiques d'entraide et enjeux*

numériques

Dir. **Solène Lelinger**

11h30-11h45

Zoé Naud, *Euclid's Elements in 19th-Century China: Terminology and Number Theory in the Translations of Li*

Shanlan and Alexander Wylie (Books VII-IX)

Dir. **Vincenzo De Risi**

11h45-12h00

Roberto Soares da Cruz Hastenreiter, *Réception de la théorie de la relativité dans le contexte sud-américain au*

cours des trois premières décennies du XXe siècle : une étude comparative entre le Brésil, la Colombie et

l'Argentine

Dir. **Emanuel Bertrand**

12h00-12h15

Thomas Violle, *De la conception d'une technique à son industrialisation. Histoire de l'entreprise de fabrication*

d'instruments scientifiques d'Eugène Bourdon (1849-1884)

Dir. **Sarah Hijmans** et **Emanuel Bertrand**

12h15-12h30

Zhaoqi Zhang, *De l'absolu de l'indifférence à l'absolu du tissage: spéculation absolue et souci éthique*

Dir. **David Rabouin**

Pause déjeuner

14h00-14h20

Présentations du projet **ANR Vigicament** porté par **Solène Lellinger**
Présentation des travaux de **Caroline Sala, Kylian Godge** et **Solène Lellinger**

14h20-15h05

Présentations du projet **ERC Philium** porté par **David Rabouin**

14h20-14h35 Mia Joskowicz , <i>Building a Digital Research Platform for the Study of Early Modern Editions of Euclid’s Elements</i>
14h35-14h50 Denisa Bumba , <i>La transcription automatique des manuscrits de Leibniz : défis et méthodes</i>
14h50-15h05 Filippo Costantini , <i>Les manuscrits sur les fondements du calcul de Leibniz</i>
15h05-15h20 Discussion

15h20-15h40

Divna Malanova (CR, CNRS, SPHERE), *Formation des curricula en cosmologie et cosmographie dans les sources byzantines tardives (XIIIe – XVIe siècles)*

Pause

16h00-17h00

Conférence de **Liliane Hilaire Pérez** (Université Paris Cité – Centre Alexandre Koyré UMR8560), *Les techniques mobiles : temps, espaces, sociétés*

